

hammond, church organ
wespisze rockowa
Sabot czasowic

WARIATWA TAŃCZY

Maryla Rodowicz
@Basanski112

WSTĘP: | G- 8^a 8 f eb Eb F Bb 3 |

| Eb eb 8 f# d 11 G- ||

ale szum, ale flur, czasem noc, biały run, ciote stosy panowaiemy

ZWROTKA: | G- Eb F Bb 3 |

dużo dom, dawała, jak zabawa to zaba i warietla dzisiaj tańczy

| C- Ab⁷ D2b G- |

oko tu wstąpi, ten tu pan, jeszcze tyh, jeszcze doban, i dziś nie nie nie

| G- Eb F# Bb 3 |

hejdy ma na coś chęć, bo zabawa jest na pięć i warietla dzisiaj tańczy

| C- Ab D2b ||

hh: "1 2 3 4" 1 3 3 4 3 3 3 3 1 3 3 4 3 3 3 3

AUCENTY: | C- C-7 F# F# |

| Bb Eb D2b g eb d g ||

REFREN: | C-(7) 3 3 3 3 3 3 3 3 |

| Bb Eb D2b ||

church organ

ZWROTKA: | G- Eb/G F/A Bb |

| C- Ab/C D G- F# |

| g eb d g ||

[REFREN] →

[AUCENTY] →

g eb d g || x3

D2b ||